

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 Р.П. НОВАЯ МАЙНА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МЕЛЕКЕССКИЙ РАЙОН»  
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
Руководитель МО учителей  
гуманитарного цикла

 Т.Н.Яшина

Протокол №1  
от 29.08. 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

  
М.В.Кокряшкина

Протокол № 0  
от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором  
МБОУ «СШ № 2  
р.п. Новая Майна»

 М.А.Сутягина

Приказ № 140 (о)  
от 31.08. 2023г.



## Рабочая программа

Наименование предмета: русский язык

Уровень программы: базовый

Класс: 11

Учитель: Матюхина Елена Павловна

Категория: высшая

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

р.п. Новая Майна  
2023год

### Пояснительная записка

Рабочая программа **по русскому языку для 11 класса** составлена на основе нормативных документов:

- Федерального государственного стандарта основного общего образования ;
- Примерной программы по русскому языку для 10 – 11 классов и авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень): Русский язык. Программы общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2016;
- Учебного плана МБОУ « СШ №2 р. п. Новая Майна МО Мелекесский район» Ульяновской области на 2022-2023 учебный год;
- Приказа МБОУ « СШ №2 р. п. Новая Майна МО Мелекесский район» Ульяновской области № 147 от 31.08.2023 года « Об организации 2023-2024 учебного года»
- Федерального перечня учебников на 2023-2024 учебный год.

Данная рабочая программа составлена для изучения русского языка по учебнику: Русский язык. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2020.

В соответствии с календарным графиком и расписанием учебных занятий на 2023-2024 учебный год рабочая программа по русскому языку в 11 классе рассчитана на 33 час ( 1 час в неделю).

#### Планируемые результаты

**Личностными** результатами освоения являются :

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных ,творческих способностей и моральных качеств личности.
- осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него.
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

**Метапредметные** результаты освоения ООП представлены тремя группами УУД.

Регулятивные УУД: обучающийся научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной

деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: обучающийся научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: обучающийся научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри ОО, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**Содержание учебного курса.**

#### **Официально-деловой стиль речи (4 ч)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

#### **Синтаксис и пунктуация (6 ч)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Публицистический стиль речи (6 ч)**

Особенности публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### **Разговорная речь (4 ч)**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Общие сведения о языке (3 ч)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.

Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.

### **Повторение (2 ч)**

## **Тематическое планирование**

№	Наименование разделов	Количество часов	в	Количество часов	в
---	-----------------------	------------------	---	------------------	---

		авторской программе	рабочей программе
1	<b>Официально-деловой стиль речи</b>	4	4
2	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	6	6
3	<b>Публицистический стиль речи</b>	6	6
4	<b>Разговорная речь</b>	4	4
5	<b>Язык художественной литературы</b>	6	6
6	<b>Общие сведения о языке</b>	3	4
7	<b>Повторение</b>	2	3
	<b>Итого:</b>	<b>31</b>	<b>33</b>

Приложение 1  
Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Содержание( раздел, тема)	Количество часов	Дата по плану (недели)	Дата по факту (недели)
<b>Официально-деловой стиль речи (4 ч)</b>				
1	Официально-деловой стиль, его назначение, основные признаки. Языковые особенности официально-делового стиля.	1	1	1
2	Официально-деловой стиль, его назначение, основные признаки. Языковые особенности официально-делового стиля.	1	2	2
3	Основные жанры официально-делового стиля.	1	3	3
4	<i>Практическая работа по составлению официально-деловых текстов.</i>	1	4	4
<b>Синтаксис и пунктуация (6 ч)</b>				
5	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	5	5
6	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.	1	6	6
7	Принципы и функции русской пунктуации.	1	7	7
8	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	8	8
9	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	9	9
10	<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>	1	10	10
<b>Публицистический стиль речи (6 ч)</b>				
11	Особенности публицистического стиля.	1	11	11
12	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1	12	12
13	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	13	13
14	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1	14	14
15	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.	1	15	15
16	<i>Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору</i>	1	16	16

	<i>учащихся, с использованием материалов учебника)</i>			
<b>Разговорная речь (4 ч)</b>				
17	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1	17	17
18	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	18	18
19	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	19	19
20	<i>Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося).</i>	1	20	20
<b>Язык художественной литературы (6 ч)</b>				
21	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы)	1	21	21
22	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	1	22	22
23	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	23	23
24	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1	24	24
25	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.	1	25	25
26	<i>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения</i>	1	26	26
<b>Общие сведения о языке (4 ч)</b>				
27	Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	27	27
28	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	28	28
29	<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>	1	28	29
30	<i>Анализ контрольного диктанта</i>	1	30	30
<b>Повторение (3 ч)</b>				
31	Повторение. Стили речи. Синтаксис и пунктуация	1	31	31
32	<i>Итоговая контрольная работа</i>	1	32	32







--	--	--	--	--

